



#14




Comment soumettre une communication pour le congrès WFOT Paris 2022 ?




Nicolas BIARD, Erg., PhD
Cynthia ENGELS, Erg., PhD



1



Le comité scientifique



2




Constitution du comité scientifique

- Décembre 2019 : appel à candidatures (mondial)
- Connaissances ergothérapie, compétences en recherche, anglais parlé/lu/écrit
- Février 2020 : clôture candidatures
- Juin 2020 : annonce des membres

<https://wfotcongress2022.org/fr/committee>



3






Elspeth Froude,
Australie



Peter Bontje,
Japon



Tongai Chichaya
Angleterre



Cynthia Engels,
France



Karen Liu,
Australie



Ana Malfitano,
Brésil



Alik Thomas,
Canada



4




Autres acteurs en lien: le comité de direction du congrès

- Ritchard Ledgerd, directeur général WFOT
- Marilyn Pattison, présidente WFOT
- Samantha Shann, vice-présidente WFOT
- Denise Broeren, organisatrice de congrès internationaux, Think Business Events
- Charline Richard, organisatrice de congrès locaux, Kit Group



5






Autres acteurs en lien : le comité d'organisation du pays hôte






6



Rôles du comité scientifique

- Définir les catégories pour les soumissions
- Définir les critères de reviewing
- Définir les modalités du déroulé du congrès
- Nommer les *keynotes speakers*
- Sélectionner les reviewers
- Participer au reviewing des abstracts
- ...

≈1 réunion/mois entre mai 2020 et mars 2022




7






Catégories possibles pour les soumissions


- Vieillessement
- Nourrissons, enfants, jeunes et famille
- Technologies
- Révolutionner la rééducation-réadaptation
- Milieux de travail inclusifs
- Formation à l'ergothérapie transformationnelle
- Développement professionnel et renforcement des capacités
- Transfert des connaissances





8




- Leadership et management
- Justice occupationnelle/droits de l'Homme/équité/inclusion sociale
- Développement communautaire
- Services de promotion de la santé, de santé publique et sanitaires
- Évaluation de la qualité, de l'efficacité et des résultats
- Gestion des catastrophes
- Migration, déplacements de population et emploi
- Théorie/modèles d'ergothérapie
- Santé mentale et bien-être





9



- Perspectives et expériences des utilisateurs
- Histoire des occupations et de l'ergothérapie
- Développement durable




10



Appel à communications: types

- Orales
- Par affiche
- Ma thèse en 180 secondes
- Ateliers pré-congrès

- Français ou anglais




11






Appel à communications: calendrier

Date	Evènement
Octobre 2020	Ouverture de l'appel à communication
17 Mars 2021	Clôture de l'appel à communication
23 juin 2021	Avis aux auteurs
7 juillet 2021	Réponse aux auteurs
Août 2021	Mise en ligne du programme




12






Appel à reviewers (clos) : critères

- Disponibilité, accès aux mails...
- Ergothérapeute
- Expérience clinique dans le domaine
- Expériences en recherche dans le domaine
- Connaissances actualisées dans le domaine
- Lecture anglais ou français




13

Etapas d'un reviewing

- Abstracts distribués selon catégories
- Une cinquantaine par reviewer
- Deux à trois reviewers par abstracts
- Décision finale : comité scientifique



14

60 ANS ANFE ERGOTHÉRAPEUTES

PARIS 2022
18th WFOT CONGRESS
OCCUPATIONAL & EVOLUTION
27 - 30 MARCH 2022

Appel à reviewers (clos): calendrier

Date	Evènement
Novembre 2020	Ouverture des candidatures pour les examinateurs
15 janvier 2021	Clôture des candidatures pour les examinateurs
Mi-février 2021	Communication de la liste des examinateurs
19 avril 2021	Début de l'examen des résumés
5 mai 2021	Fin de l'examen des résumés

15

60 ANS ANFE ERGOTHÉRAPEUTES



PARIS 2022
18th WFOT CONGRESS
OCCUPATIONAL & EVOLUTION
27 - 30 MARCH 2022

Et votre projet ?

- Partagez votre projet



<https://postit.colibris-outilslibres.org/WFOT2022>

16



Les différents types de présentations



17



Plénières


- Pas de possibilité de soumission: personnes nommées par les comités scientifique et directeur
- Face à l'ensemble de l'audience
- Généralement plus longues

18






Affiches

- Affiches imprimées
 - 1 journée
 - Regroupées par thème
 - Présentation pendant les temps de pause et temps dédiés
- Affiches électroniques
 - 3 diapo
 - Consultables en ligne (+/- contact)
- Présentation éclair des affiches électroniques (3 min)




21






Présentations orales

- Forme longue
 - 12 minutes présentation
 - 3 minutes échanges
- Forme courte
 - 7 minutes présentation
 - 1 minute échanges




22






Ma thèse en 180 secondes

- Uniquement pour les doctorants
- Structure
 - Objectifs et importance
 - Méthode
 - Impact/résultats
 - Conclusion
- Soumission dans cette catégorie ne peut pas l'être dans d'autres (orale, poster...)




23

Atelier pré-congrès (*workshop*)

- 3 heures sur une demi-journée + 30 min pause
- Veille du congrès
- Structure
 - Principes de base/contexte
 - Objectifs d'apprentissage
 - Méthodes d'enseignement
 - Structure de l'atelier et activités d'engagement des participants
 - Public visé



24




60 ANS ANFE ERGOTHERAPEUTES

PARIS 2022
18th WFOT CONGRESS
OCCUPATIONAL & EVOLUTION
27 - 30 MARCH 2022

La soumission du résumé



25




60 ANS ANFE ERGOTHERAPEUTES



PARIS 2022
18th WFOT CONGRESS
OCCUPATIONAL & EVOLUTION
27 - 30 MARCH 2022

Préalables

1. Consulter la page de l'appel à communication:
<https://wfotcongress2022.org/fr/programme/call-for-papers>
2. Prendre connaissance du calendrier




26






Préalables

1. Consulter la page de l'appel à communication:
<https://wfotcongress2022.org/fr/programme/call-for-papers>
2. Prendre connaissance du calendrier
3. Choisir le type de soumission de résumé :
 - Oral/affiche
 - Thèse en 3 minutes (réservé aux doctorants)
 - Atelier pré-congrès
4. Prendre connaissance des conditions générales et des directives et instructions




27



Conditions générales (oral/affiches)

- Langue : anglais ou français
- Soumission uniquement en ligne
- Soumission de plusieurs résumés autorisés. Sélection de 2 résumés max par auteur (1O + 1A ou 2A)
- Etudes bien avancées ou terminées. Soumission données préliminaires possibles
- Déclaration conflits d'intérêts
- Pas de prise en charge des frais déplacement, hébergement, inscription

https://wfotcongress2022.org/uploads/resources/REV-Oral-and-Poster-Terms-and-Conditions_fre-FR_Jan21.pdf





28

Tarifs du congrès WFOT 2018

WFOT Member	\$ 995.00	€ 820
WFOT Non-Member	\$ 1,295.00	€ 1070
Occupational Therapy Assistant / Retired Occupational Therapists	\$ 545.00	€ 450
Student	\$ 495.00	€ 410
Day Registration	\$ 495.00	€ 410
Student Day Registration	\$ 145.00	€ 120
Education Day - WFOT Member	\$ 105.00	€ 85
Education Day - WFOT Non-Member	\$ 125.00	€ 105
Workshops - WFOT Member	\$ 145.00	€ 120
Workshops - WFOT Non-Member	\$ 195.00	€ 160
Workshops - Student	\$ 85.00	€ 70

29

Conditions générales (oral/affiches)

- Soumission approuvée par l'ensemble des auteurs
- Pas de soumission de résumés déjà publiés ailleurs
- Présentation du résumé soumis et accepté
- 2 intervenants par présentation
- Être présent lors du congrès pour la présentation (inscription obligatoire avant le 8 décembre 2021)

https://wfotcongress2022.org/uploads/resources/REV-Oral-and-Poster-Terms-and-Conditions_fre-FR_Jan21.pdf

30






Directives et instructions (oral/affiches)

- 2 étapes :
 - Créer un compte sur <https://www.xcdsystem.com/wfot/member/>
 - Soumettre le résumé



https://wfotcongress2022.org/uploads/resources/REV-Oral_Poster-Submission-Guidelines-and-Instructions_fre-FR_Jan21.pdf



31

Soumettre le résumé

- Titre :
 - 50 mots max
 - Concis mais complet...
 - Tous les mots du titre sont utiles
 - Doit exprimer clairement la nature de votre résumé
 - Doit si possible spécifier la population, le type d'étude et le message principal
 - Attractif
 - Mettre en valeur l'aspect novateur de votre travail
 - Doit donner envie de vous écouter !
 - Apparaîtra dans toutes les com officielles du congrès (réseaux sociaux, programme, site...)

32






Soumettre le résumé

- Résumé :
 - 250 mots max
 - Pas d'infos sur le titre, auteurs et affiliations
 - Structuration :
 - Introduction/raisonnement
 - Objectifs
 - Méthode/approche
 - Résultats et/ou implications pratiques
 - Conclusion
 - Références bibliographiques pas obligatoires. Si oui, insérées dans les 250 mots
 - Pas de figures et tableaux

https://wfotcongress2022.org/uploads/resources/REV-Oral_Poster-Submission-Guidelines-and-Instructions_fre-FR_Jan21.pdf


33

Soumettre le résumé



- Résumé :

Contexte, enjeux, objectifs, problème, hypothèse	25%	3 phrases
Méthode (population, procédure)	25%	3 phrases
Résultats et conclusion	50%	6 phrases



Doit faire ressortir le message à faire passer (implications, ..)

34






Soumettre le résumé

- Choix du thème
- Type de présentation (oral ou affiche) – Choix final par le CS
- Choix de la catégorie
 - Recherche
 - Pratique
 - Formation
 - Leadership et management
- Présentation virtuelle ?

https://wfotcongress2022.org/uploads/resources/REV-Oral_Poster-Submission-Guidelines-and-Instructions_fre-FR_Jan21.pdf

35






Les auteurs

- Ajouter les co-auteurs
- Chaque auteur/co-auteur doit avoir un compte (sélectionner dans la liste ou ajouter adresse mail)
- Indiquer qui sera intervenant
- Droits lecture/écriture du résumé :
 - Intervenant(s) : lecture et écriture
 - Co-auteurs : lecture seule

https://wfotcongress2022.org/uploads/resources/REV-Oral_Poster-Submission-Guidelines-and-Instructions_fre-FR_Jan21.pdf

36

Les auteurs

- Importance de l'ordre des auteurs
- **Les principaux auteurs** (valent chacun 1 point pour l'INSERM) :
 - Le **premier auteur** : * contribution la plus importante
* souvent un **chercheur "junior"**
 - Le **dernier auteur** : le **chercheur "senior"** qui a guidé le projet
- **Les autres auteurs importants** (valent chacun 0,5 point pour l'INSERM) :
 - le 2ème auteur : contribution également importante
 - L'avant-dernier auteur : le **2ème sénior** fortement impliqué
- **Les autres places** (ne valent que 0,25 point pour l'INSERM)



Recommandations Aviesan,
pour les Sciences de la vie et de la santé, *Février 2011*

37





Les critères d'évaluation des résumés par les reviewers

38






CRITÈRES D'EXAMEN DES RÉSUMÉS ORAUX ET PAR AFFICHE

Qualité du contenu	<ul style="list-style-type: none"> ■ Titre ■ Introduction/raisonnement <i>(note sur 5)</i> ■ Objectifs <i>(note sur 5)</i> ■ Méthode/approche <i>(note sur 10)</i> ■ Résultats et/ou implications pratiques <i>(note sur 10)</i> ■ Conclusion <i>(note sur 5)</i>
Valeur pédagogique	<ul style="list-style-type: none"> ■ Intérêt et attrait pour le public des ergothérapeutes <i>(note sur 5)</i> ■ Contribution importante à la recherche/pratique/théorie/connaissance et/ou contribution nouvelle ou innovante, en lien avec les thèmes du congrès <i>(note sur 5)</i>
Qualité du résumé écrit	<ul style="list-style-type: none"> ■ Cohérence et lisibilité <i>(note sur 5)</i>




39






INSTITUT DE RECHERCHE : CRITÈRES D'EXAMEN DE LA THÈSE EN 3 MINUTES

Qualité du contenu	<ul style="list-style-type: none"> ■ Titre ■ Objectifs et importance <i>(note sur 10)</i> ■ Méthode <i>(note sur 10)</i> ■ Impact/résultats <i>(note sur 10)</i> ■ Conclusion/résultats <i>(note sur 5)</i>
Valeur pédagogique	<ul style="list-style-type: none"> ■ Intérêt et attrait pour le public des ergothérapeutes <i>(note sur 5)</i> ■ Contribution importante à la recherche/pratique/théorie/connaissance et/ou contribution nouvelle ou innovante <i>(note sur 5)</i>
Qualité du résumé écrit	<ul style="list-style-type: none"> ■ Cohérence et lisibilité <i>(note sur 5)</i>

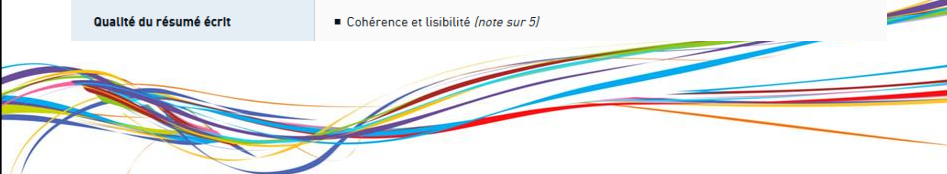


40







CRITÈRES D'EXAMEN DE LA SOUMISSION DE L'ATELIER PRÉ-CONGRÈS

Qualité du contenu	<ul style="list-style-type: none"> ■ Titre ■ Principe de base/contexte <i>(note sur 5)</i> ■ Objectifs d'apprentissage <i>(note sur 5)</i> ■ Méthodes d'enseignement <i>(note sur 10)</i> ■ Structure de l'atelier et activités d'engagement des participants <i>(note sur 10)</i>
Valeur pédagogique	<ul style="list-style-type: none"> ■ Intérêt et attrait pour le public des ergothérapeutes <i>(note sur 5)</i> ■ Contribution importante à la recherche/pratique/théorie/connaissance et/ou contribution nouvelle ou innovante, en lien avec les thèmes du congrès <i>(note sur 10)</i>
Qualité du résumé écrit	<ul style="list-style-type: none"> ■ Cohérence et lisibilité <i>(note sur 5)</i>





41






Les p'tits conseils de Cynthia et Nicolas



42


- Voir les « conseils et astuces » sur le site du congrès (https://wfotcongress2022.org/uploads/resources/en-us_fr-fr_Abstract-Submission_Hints-and-Tips_Jan21.pdf)
- Mettre en avant le caractère scientifique de l'étude, tout en utilisant un vocabulaire simple et commun
- Faites relire votre résumé idéalement par un.e clinicien.ne et un.e chercheur.se
- Bien lire tous les documents mis à disposition sur le site du congrès



43

- Les informations, images et captures d'écran sont issues du site officiel du congrès: <https://wfotcongress2022.org/fr/>



44

Calendrier des prochains Webinaires

LES WEBINAIRES DE L'ANFE

Date	Thème
26 janvier	L'éco-responsabilité en ergothérapie
9 mars	Evolution du dispositif PRAP2S en 2021
6 avril	Jeux thérapeutiques : Quelles expériences significatives ?
17 mai	PARTICIPATIC
14 juin (a confirmer)	L'impression 3D en ergothérapie
20 septembre	Les outils du MOH : ACIS, OSA et COSA
18 octobre	Communication alternative et outils technologiques
15 novembre	ESAP (Evaluation Systémique des Aptitudes Professionnelles)

47

PARIS 2022

18TH WFOT CONGRESS

OCCUPATIONAL R-EVOLUTION

27 - 30 MARCH 2022

48